



# LOVED BY YOU

Chorégraphe : *Michel Platje*

**Description** : 48 temps, 2 murs, beginner/intermédiaire, chacha, line-dance

**Musique** : "You'll Always Be Loved By Me" de Brooks & Dunn (104 bpm)

**Départ** : 4 X 8 temps

## Comptes      Description des pas

### **STEP, ROCK STEP, LOCK STEP BACKWARDS, STEP TOUCH, FULL TURN**

1-2-3 Poser PD à droite, rock PG devant, revenir sur PD

4&5 Poser PG derrière, rassembler PD, poser PG derrière

6-7 Poser PD à droite, touch PG à côté PD

8&1 ¼ T à G en avançant PG, ½ T à G en reculant PD, ¼ T à G en posant PG à G

### **ROCK STEP, SIDE TRIPLE STEP, ROCK STEP, FULL TURN**

2-3 Rock PD devant, revenir sur PG

4&5 Poser PD à droite, rassembler PG, poser PD à D

6-7 Rock PG devant, revenir sur PD

8&1 ¼ T à G en avançant PG, ½ T à G en reculant PD, ¼ T à G en posant PG à G

### **STEP, SYNCOPATED CROSSES, SIDESTEP, WALK, WALK, ROCK STEP**

2&3 Rock cross PD devant PG, revenir sur PG, poser PD à D

4&5 Rock cross PG devant PD, revenir sur PD, poser PG derrière (en légère diagonale droite vers 1:30)

6-7 Rassembler PD, Poser PG devant

8&1 Poser PD devant, lock PG derrière PD, avancer PD

### **¼ TURN, LOCK STEPS ¼ DIAGONAL BACKWARDS, LOCK STEPS**

2-3 Croiser PG devant PD, ¼ T à G en reculant PD

4&5 Poser PG derrière, lock PD devant PG, poser PG derrière

6-7 ¼ T à G en croissant PD derrière PG, poser PG devant

8&1 Poser PD devant, lock PG derrière PD, poser PD devant

### **STEP, TURN, TRIPLE STEP, TOUCH, FULL TURN**

2-3 Croiser PG devant PD, ½ T à G en rassemblant PD (12:00)

4&5 Poser PG à G, rassembler PD, grand pas à G avec PG

6-7 Poser PD devant, touch PG à gauche

8&1 Croiser PG devant PD, dérouler tour complet vers la D (poids sur les 2 pieds), pause PD croisé devant PG

### **2 X FULL TURN, TRIPLE STEP, ROCK STEP, ½ TURN, SAILOR STEP**

2-3 Dérouler tour complet vers la G (poids sur les 2 pieds), pause PG croisé devant PD (poids sur PD)

4&5 Poser PG devant, poser PD derrière PG, poser PG devant

6-7 Poser PD devant, ½ T à D en reculant PG

8& Poser PD derrière dans la diagonale, rassembler PG

**RECOMMENCER AU DEBUT**



**AVEC LE SOURIRE**



Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche

Mise en page par Martine des "Talons Sauvages" Versailles.

Version originale sur Kickit



Traduction B&B